

4t Cicle de cinema de l'Escola Oficial d'Idiomes del Berguedà

El cinema ens permet endinsar-nos en l'estudi de diferents societats, cultures i tradicions. Ens obre portes a visualitzar altres valors, idees, actituds i ens permet conèixer històries profundes que ens fan reflexionar. El cinema en versió original et dona l'oportunitat de sentir les veus dels propis actors i és una immensa font de riquesa per a l'aprenentatge de les llengües. L'EOI del Berguedà, dins la seva línia de foment dels idiomes i cultures, vol unir cinema, cultura i llengua i ho vol apropar al públic del Berguedà a través de pel·lícules de qualitat molt valorades pel públic i la crítica. Amb la projecció d'aquest cicle de pel·lícules originals i subtítulades al castellà i/o català, volem reforçar i recolzar no només la llengua que s'estudia a les nostres aules sinó també donar una visió més ampla de la cultura anglòfona i francòfona i d'un país convidat que enguany serà el Brasil.

En aquest quart cicle de cinema, ens hem proposat fer arribar al públic les pel·lícules de més rellevància del setè art dels respectius països (Estats Units, França i Brasil) i que s'han consolidat amb el temps com a grans obres de la història del cinema. En aquesta línia, proposem *Les quatre cents coups* de François Truffaut que és una de les pel·lícules més definitòries d'aquella gran època del cinema francès que va ser la *Nouvelle Vague*. Tot seguit, visionarem *Some like it hot* que és segurament la millor comèdia de la història. Es tracta sense dubte d'una obra cultural, històrica i estèticament significativa. I per últim, ens allunyarem una mica dels clàssics, en el sentit estricte de la paraula, per fer-vos descobrir *Aquarius*. Sense poder considerar-se, de moment, un clàssic, es tracta d'una de les cintes del Brasil més internacionals dels últims anys i de més rellevància cinematogràfica i compta amb una de les actrius més importants del panorama cinematogràfic d'aquell país com és Sonia Braga. A més a més, la fascinant banda sonora ens permetrà fer un viatge apassionant per endinsar-nos en la història musical del Brasil.

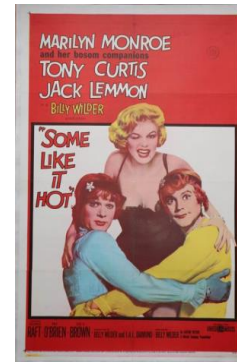
Ens agradaria molt poder compartir aquest projecte amb el màxim de persones a fi de donar a conèixer la nostra escola, els nostres projectes i enfortir lligams amb la població de Berga, del Berguedà i d'altres comarques properes. Durant el mes de febrer, els dies 4, 12 i 18, amb la col·laboració de 9.5 mm Grup Internacional Cinematogràfic i el Teatre Patronat de Berga, es projectarà una pel·lícula en cada idioma (francès, anglès i portuguès, en aquest ordre). Les sessions són obertes a tothom. El visionat de la pel·lícula és gratuït. Al final de cada projecció s'oferirà un pica-pica temàtic en relació amb la gastronomia típica del país de la pel·lícula que té un cost de 5 euros (públic general) i 3 euros (alumnes i antics alumnes). També s'oferirà un abonament per als tres dies de 13€ (públic general) i 7€ (alumnes i antics alumnes). Aquests tiquets es poden comprar anticipadament a la nostra escola o a la taquilla del Teatre Patronat el mateix dia de la sessió.

Us hi esperem!

4t Cicle de cinema de l'Escola Oficial d'Idiomes del Berguedà



Festival de Cannes 1959 : Prix de la mise en sc ene
Les quatre cents coups (1959). France. R alisateur : Fran ois Truffaut. Avec : Jean-Pierre L aud, Claire Maurier, Albert R my et Guy Decomble. Genre : com die dramatique. Dur e : 99 minutes. Langue : fran ais. Sous-titres : espagnol. **Synopsis** : Largement autobiographique, le film raconte l'enfance difficile d'Antoine Doinel, ses relations avec ses parents, ses petits larcins qui lui vaudront d' tre enferm  dans un centre pour mineurs d linquants.



1 Academy award and 5 nominations. 3 Golden Globe Awards
Some like it hot (1959). USA. Director: Billy Wilder. Actors: Marilyn Monroe, Tony Curtis and Jack Lemmon. Genre: romantic comedy. Run time: 121 minutes. Language: English. Subtitles: Spanish. **Synopsis**: The film is about two musicians who dress in drag in order to escape from mafia gangsters whom they witnessed commit a crime inspired by the Saint Valentine's Day Massacre.



Indicado Palma de Ouro 2016 Festival de Cannes
Aquarius (2016). Brasil/Fran a. Dira o: Kleber Mendon a Filho. Elenco: S nia Braga, Humberto Carr o, Maeve Jinkings e Irandhir Santos. G nero: drama e suspense. Dura o: 140 minutos. Idioma: portugu s. Legendas: espanhol. **Sinopse**: Clara (Sonia Braga) tem 65 anos,   jornalista aposentada, vi va e m e de tr s adultos. Ela mora em um apartamento localizado na Av. Boa Viagem, no Recife, onde criou seus filhos e viveu boa parte de sua vida. Interessada em construir um novo pr dio no espa o, os respons veis por uma construtora conseguiram adquirir quase todos os apartamentos do pr dio, menos o dela. Por mais que tenha deixado bem claro que n o pretende vend -lo, Clara sofre todo tipo de ass dio e amea a para que mude de ideia.

Les Escoles Oficials d'Idiomes són centres públics destinats a l'aprenentatge de llengües per a persones adultes. La finalitat dels ensenyaments d'idiomes que s'hi imparteixen és el desenvolupament de:

- La capacitat de l'alumnat en l'ús efectiu de l'idioma com a vehicle de comunicació general.
- El reconeixement i el respecte a la diversitat lingüística i cultural com a eina de diàleg entre els pobles.

L'Escola Oficial d'Idiomes del Berguedà va iniciar la seva activitat el setembre del 2005. L'escola imparteix cursos oficials d'anglès i francès, organitza cursos intensius d'estiu, cursos especials d'altres idiomes, cursos de perfeccionament de llengua i civilització francòfones i anglòfones i organitza formacions en col·laboració amb d'altres organitzacions. Disposa de quatre aules, més una d'informàtica (aula multimèdia) i biblioteca online amb un gran fons de material de les llengües objecte d'estudi (llibres, pel·lícules, revistes i diaris). Totes les aules estan equipades per tal d'impartir un ensenyament adaptat a les noves tecnologies.

L'EOI del Berguedà és un referent cultural a la comarca. Cada any s'hi organitzen activitats culturals basades en la llengua i cultura dels països de parla anglesa i francesa i d'altres. Aquestes activitats són obertes al públic en general amb l'objectiu d'ampliar els nostres horitzons i de donar a conèixer aquestes civilitzacions a la comarca del Berguedà. Algunes d'aquestes activitats inclouen concerts, conferències, obres de teatre, lectures de poemes amb música tradicional, setmana de la llengua francesa i de la francofonia, viatges a l'estranger i cicles de cinema entre d'altres esdeveniments.

Adreça: Camí de Pedret 2 – 08600 – Berga
Telèfon: 93 821 41 16
Correu electrònic: eoiberqueda@xtec.cat
Pàgina web: www.eoiberqueda.cat

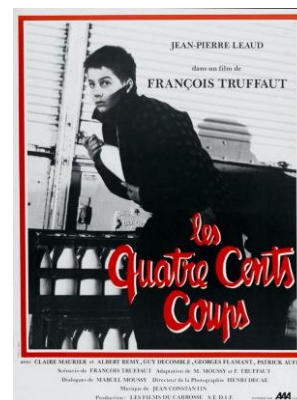


El 4t Cicle de cinema de l'Escola Oficial d'Idiomes del Berguedà ha estat organitzat per les següents entitats:

Amb el suport de:



4t CICLE DE CINEMA DE L'ESCOLA OFICIAL D'IDIOMES DEL BERGUEDÀ AL TEATRE PATRONAT DE BERGA



Les 400 coups
Dimarts 4 de febrer a les 20:15h

Some like it hot
Dimecres 12 de febrer a les 20:15h



Aquarius
Dimarts 18 de febrer a les 20:15h

